

स्वामी रामानंद तीर्थ मराठवाडा विश्वविद्यालय, नांदेड

न्यू मॉडेल डिग्री कॉलेज, हिंगोली

Choice Based Credit System (CBCS)

बी.ए./बी.कॉम./बीएस्सी./बी.बी.ए/बी.एस्सी. सी.एस./बी.टी. द्वितीय वर्ष

हिंदी (SL) पाठ्यक्रम

जून २०२० से प्रारंभ

स्वामी रामानंद तीर्थ मराठवाडा विश्वविद्यालय, नांदेड

न्यू मॉडेल डिग्री कॉलेज, हिंगोली

Choice Based Credit System (CBCS)

बी.ए./बी.कॉम./बीएस्सी. द्वितीय वर्ष

हिंदी (SL) निबंध तथा प्रयोजनमूलक हिंदी

सेमिस्टर - III प्रश्नपत्र - III

प्रश्नपत्र प्रारूप

ESE-40 Marks and CA-35 Marks अंक = 75

Time : 2 Hours

Marks : 40

N.B.

- 1) पहला प्रश्न आवश्यक
- 2) प्रश्न 2 से 6 में से कोई भी 3
- 3) सभी प्रश्न को समान अंक

खण्ड अ) पाठ्यक्रम

अंक

प्रश्न 1:	निबंध विभाग : संदर्भ व्याख्या	10
प्रश्न 2 :	निबंध पर दीर्घोत्तरी विकल्प सहित प्रश्न	10
प्रश्न 3 :	निबंध पर टिप्पणी	10
प्रश्न 4 :	प्रयोजनमूलक दीर्घोत्तरी विकल्प सहित प्रश्न	10
प्रश्न 5 :	प्रयोजनमूलक दीर्घोत्तरी विकल्प सहित प्रश्न	10
प्रश्न 6 :	प्रयोजनमूलक हिंदी पर टिप्पणी	10

खण्ड ब) अंतर्गत मूल्यांकन (CA)

35

- 1) कथा परीक्षा 2 (10+10) 20
- 2) स्वाध्याय लेखन 15

स्वामी रामानंद तीर्थ मराठवाडा विश्वविद्यालय, नांदेड

न्यू मॉडेल डिग्री कॉलेज, हिंगोली

बी.ए./बी.कॉम./बीएस्सी. द्वितीय वर्ष

हिंदी (SL)

निबंध तथा प्रयोजनमूलक हिंदी

सेमिस्टर III प्रश्नपत्र III

ESE-40 Marks तथा CA-35 Marks अंक = 75

खंड अ) निबंध विभाग

अंक - 20

- 1) कुटज - आ.हजारी प्रसाद द्विवेदी
- 2) मेरे राम का मुकुर भिग रहा है- विद्यानिवास मिश्र
- 3) पगडंडियों का जमाना - हरिशंकर परिसाई
- 4) भय - आ. रामचंद्र शुक्ल
- 5) संसार सुखमय है- डॉ. श्रीराम परिहार

खंड ब) प्रयोजनमूलक हिंदी :

अंक - 20

- 1) प्रयोजनमूलक हिंदी : अर्थ, परिभाषा, स्वरूप
- 2) जनसंचार के विविध आयाम :
 - I. जनसंचार की अवधारणा
 - II. जनसंचार का महत्त्व
 - III. भारत में जनसंचार माध्यमों का विकास
- 3) विज्ञापन :
 - I. विज्ञापन का अर्थ एवम् परिभाषा
 - II. विज्ञापन कला का उद्भव और विकास

खंड क) अंतर्गत मूल्यांकन (C.A.)

अंक -35

- 1) कक्षा परीक्षा - 2 (10+10) 20
- 2) स्वाध्याय लेखन 15

स्वामी रामानंद तीर्थ मराठवाडा विश्वविद्यालय, नांदेड

न्यू मॉडेल डिग्री कॉलेज, हिंगोली

Choice Based Credit System (CBCS)

बी.ए./बी.कॉम./बीएस्सी. द्वितीय वर्ष

हिंदी (SL) एकांकी तथा प्रयोजनमूलक हिंदी

सेमिस्टर - IV प्रश्नपत्र - IV

प्रश्नपत्र प्रारूप

ESE-40 Marks and CA-35 Marks अंक = 75

Time : 2 Hours

Marks : 40

N.B.

- 1) पहला प्रश्न आवश्यक
- 2) प्रश्न 2 से 6 में से कोई भी 3
- 3) सभी प्रश्न को समान अंक

खण्ड अ) पाठ्यक्रम

अंक

प्रश्न 1:	एकांकी विभाग : संदर्भ व्याख्या	10
प्रश्न 2 :	एकांकी पर दीर्घोत्तरी विकल्प सहित प्रश्न	10
प्रश्न 3 :	एकांकी पर टिप्पणी	10
प्रश्न 4 :	प्रयोजनमूलक दीर्घोत्तरी विकल्प सहित प्रश्न	10
प्रश्न 5 :	प्रयोजनमूलक दीर्घोत्तरी विकल्प सहित प्रश्न	10
प्रश्न 6 :	प्रयोजनमूलक हिंदी पर टिप्पणी	10

खण्ड ब) अंतर्गत मूल्यांकन (CA)

35

- 1) कथा परीक्षा 2 (10+10) 20
- 2) स्वाध्याय लेखन 15

स्वामी रामानंद तीर्थ मराठवाडा विश्वविद्यालय, नांदेड

न्यू मॉडेल डिग्री कॉलेज, हिंगोली

बी.ए./बी.कॉम./बीएस्सी. द्वितीय वर्ष

हिंदी (SL)

एकांकी तथा प्रयोजनमूलक हिंदी

सेमिस्टर IV प्रश्नपत्र IV

ESE-40 Marks तथा CA-35 Marks अंक = 75

खंड अ) एकांकी विभाग

अंक - 20

- 1) औरंगजेब की आखरी रात - रामकुमार वर्मा
- 2) तौलिये - उपेन्द्रनाथ अश्क
- 3) कवाँरी धरती - मोहन राकेश
- 4) समरथ को नहिं दोष गुसाई - सफदर हाशमी

खंड ब) प्रयोजनमूलक हिंदी : (I) पत्रकारिता :

अंक - 20

- 1) पत्रकारिता का अर्थ एवम् परिभाषा
- 2) पत्रकारिता का स्वरूप और विशेषताएँ
- 3) पत्रकारिता के विविध प्रकार

(II) अनुवाद :

- 1) व्युत्पत्ति, अर्थ और स्वरूप
- 2) अनुवाद के क्षेत्र
- 3) अनुवाद के प्रकार

(III) पत्रलेखन :

- 1) सरकारी पत्र का प्रारूप और नमुना
- 2) अधिकारी पत्र का प्रारूप और नमुना

खंड क) अंतर्गत मूल्यांकन (C.A.)

अंक - 35

- 1) कक्षा परीक्षा -02 (10+10) 20
- 2) स्वाध्याय लेखन 15

स्वामी रामानंद तीर्थ मराठवाडा विश्वविद्यालय, नांदेड

न्यू मॉडेल डिग्री कॉलेज, हिंगोली

Choice Based Credit System (CBCS)

बी.ए./बी.कॉम./बीएस्सी./बी.बी.ए./बी.एस्सी., सीएस/बी.टी. प्रथम वर्ष

हिंदी (SL) सामान्य हिंदी

सेमिस्टर - I प्रश्नपत्र - I

प्रश्नपत्र प्रारूप

ESE-50 Marks and CA-50 Marks अंक = 100

Time : 2 Hours

Marks : 50

N.B.

- 1) पहला प्रश्न अनिवार्य है
- 2) प्रश्न 2 से 8 में से कोई भी 4
- 3) सभी प्रश्न को समान अंक

खण्ड अ) पाठ्यक्रम

अंक

प्रश्न 1:	काव्य विभाग : संदर्भ व्याख्या	10
प्रश्न 2 :	कविता पर दीर्घोत्तरी विकल्प सहित प्रश्न	10
प्रश्न 3 :	कविता पर लघुत्तरी विकल्प सहित प्रश्न	10
प्रश्न 4:	कहानी विभाग : संदर्भ व्याख्या	10
प्रश्न 5 :	कहानी पर दीर्घोत्तरी विकल्प सहित प्रश्न	10
प्रश्न 6 :	कहानी पर लघुत्तरी विकल्प सहित प्रश्न	10
प्रश्न 7 :	प्रयोजनमूलक हिंदी पर टिप्पणी	10
प्रश्न 8 :	प्रयोजनमूलक पाठ्यक्रम पर प्रश्न	10

खण्ड ब) अंतर्गत मूल्यांकन (CA)

50

- 1) कक्षा परीक्षा 2 (15+15) 30
- 2) स्वाध्याय लेखन 20

स्वामी रामानंद तीर्थ मराठवाडा विश्वविद्यालय, नांदेड

न्यू मॉडेल डिग्री कॉलेज, हिंगोली

Choice Based Credit System (CBCS)

बी.ए./बी.कॉम./बीएस्सी./बी.बी.ए./बी.एस्सी., सीएस/बी.टी. प्रथम वर्ष

हिंदी (SL) सामान्य हिंदी

सेमिस्टर - I प्रश्नपत्र - I

प्रश्नपत्र प्रारूप

ESE-50 Marks and CA-50 Marks अंक = 100

खण्ड अ) पाठ्यक्रम : काव्य विभाग

अंक 20

- | | |
|----------------------|---------------------|
| 1. मेरा जीवन | सुभद्राकुमारी चौहान |
| 2. प्रार्थना मत कर | हरिवंशराय बच्चन |
| 3. अकाल और उसके बाद | नागार्जुन |
| 4. हरा-भरा है देश | अज्ञेय |
| 5. एक वृक्ष की हत्या | कुँवर नारायण |
| 6. विनम्रता | राजेश जोशी |

● कहानी विभाग

अंक २०

- | | |
|------------------|-----------------|
| 1. परीक्षा | प्रेमचंद |
| 2. विराम चिन्ह | जयशंकर प्रसाद |
| 3. हार की जीत | सुदर्शन |
| 4. खेल | जैनेन्द्र कुमार |
| 5. रावी पार | गुलजार |
| 6. कुमाता न भवति | डॉ. ऋचा शर्मा |

● प्रयोजनमूलक हिंदी

अंक 10

विज्ञापन लेखन

स्वरूप और भाषा

खण्ड ब) अंतर्गत मूल्यांकन (CA)

अंक 50

- | | |
|----------------------------|----|
| 1) कक्षा परीक्षा 2 (15+15) | 30 |
| 2) स्वाध्याय लेखन | 20 |

स्वामी रामानंद तीर्थ मराठवाडा विश्वविद्यालय, नांदेड

न्यू मॉडेल डिग्री कॉलेज, हिंगोली

Choice Based Credit System (CBCS)

बी.ए./बी.कॉम./बीएस्सी./बी.बी.ए./बी.एस्सी., सीएस/बी.टी. प्रथम वर्ष

हिंदी (SL) सामान्य हिंदी

सेमिस्टर - II प्रश्नपत्र - II

प्रश्नपत्र प्रारूप

ESE-50 Marks and CA-50 Marks अंक = 100

खण्ड अ) पाठ्यक्रम : काव्य विभाग

अंक 20

- | | |
|---------------------------|-------------------|
| 1. पुष्प की अभिलाषा | माखनलाल चतुर्वेदी |
| 2. हो गई है परी | दुष्यंत कुमार |
| 3. लोहे का स्वाद | धूमिल |
| 4. धानों के गीत | केदारनाथ सिंह |
| 5. पेड़, तुम्हे चुनौती है | मिथिलेश अवस्थी |
| 6. माँ ! तो ओ तुम ही थी | मनिषकुमार मिश्रा |

● **कहानी विभाग**

अंक 20

- | | |
|----------------------------|-----------------|
| 1. कर्मफल | यशपाल |
| 2. पत्नी | जैनेन्द्र |
| 3. ठेंस | फणीश्वरनाथ रेणु |
| 4. जिन्दगी और गुलाब के फुल | उषा प्रियवंदा |
| 5. घूस एक चिकनाई है | रविंद्र कालिया |
| 6. तलाश | सूर्यबाला |

● **प्रयोजनमूलक हिंदी**

अंक 10

समाचार लेखन

पटकथा लेखन

खण्ड ब) अंतर्गत मूल्यांकन (CA)

अंक 50

- | | |
|----------------------------|----|
| 1) कक्षा परीक्षा 2 (15+15) | 30 |
| 2) स्वाध्याय लेखन | 20 |

स्वामी रामानंद तीर्थ मराठवाडा विश्वविद्यालय, नांदेड
न्यू मॉडेल डिग्री कॉलेज, हिंगोली

Choice Based Credit System (CBCS)

बी.ए./बी.कॉम./बीएस्सी./बी.बी.ए./बी.एस्सी., सीएस/बी.टी. द्वितीय वर्ष

हिंदी (SL) निबंध तथा प्रयोजनमूलक हिंदी

सेमिस्टर - III प्रश्नपत्र - III

प्रश्नपत्र प्रारूप

ESE-50 Marks and CA-50 Marks अंक = 100

Time : 2 Hours

Marks : 50

N.B.

- 1) पहला प्रश्न अनिवार्य है
- 2) प्रश्न 2 से 8 में से कोई भी 4
- 3) सभी प्रश्न को समान अंक

खण्ड अ) पाठ्यक्रम

अंक

प्रश्न 1:	निबंध विभाग : संदर्भ व्याख्या	10
प्रश्न 2 :	निबंध पर दीर्घोत्तरी विकल्प सहित प्रश्न	10
प्रश्न 3 :	निबंध पर लघुत्तरी विकल्प सहित प्रश्न	10
प्रश्न 4:	निबंध पर टिप्पणी	10
प्रश्न 5 :	प्रयोजनमूलक दीर्घोत्तरी विकल्प सहित प्रश्न	10
प्रश्न 6 :	प्रयोजनमूलक दीर्घोत्तरी विकल्प सहित प्रश्न	10
प्रश्न 7 :	प्रयोजनमूलक लघुत्तरी विकल्प सहित प्रश्न	10
प्रश्न 8 :	प्रयोजनमूलक हिंदी पर टिप्पणी	10

खण्ड ब) अंतर्गत मूल्यांकन (CA)

50

- 1) कक्षा परीक्षा 2 (15+15) 30
- 2) स्वाध्याय लेखन 20

स्वामी रामानंद तीर्थ मराठवाडा विश्वविद्यालय, नांदेड
न्यू मॉडेल डिग्री कॉलेज, हिंगोली
बी.ए./बी.कॉम./बीएस्सी./बी.बी.ए./बी.एस्सी., सीएस/बी.टी. द्वितीय वर्ष

हिंदी (SL)

निबंध तथा प्रयोजनमूलक हिंदी

सेमिस्टर III प्रश्नपत्र III

ESE-50 Marks तथा CA-50 Marks अंक = 100

खंड अ) निबंध विभाग

अंक - 25

- 1) कुटज - आ.हजारी प्रसाद द्विवेदी
- 2) मेरे राम का मुकुर भिग रहा है- विद्यानिवास मिश्र
- 3) पगडंडियों का जमाना - हरिशंकर परिसाई
- 4) भय - आ. रामचंद्र शुक्ल
- 5) संसार सुखमय है- डॉ. श्रीराम परिहार

खंड ब) प्रयोजनमूलक हिंदी :

अंक - 25

- 1) प्रयोजनमूलक हिंदी : अर्थ, परिभाषा, स्वरूप
- 2) जनसंचार के विविध आयाम :
 - I. जनसंचार की अवधारणा
 - II. जनसंचार का महत्त्व
 - III. भारत में जनसंचार माध्यमों का विकास
- 4) विज्ञापन :
 - I. विज्ञापन का अर्थ एवम् परिभाषा
 - II. विज्ञापन कला का उद्भव और विकास

खंड क) अंतर्गत मूल्यांकन (C.A.)

अंक -50

- 1) कक्षा परीक्षा - 2 (15+15) 30
- 2) स्वाध्याय लेखन 20

स्वामी रामानंद तीर्थ मराठवाडा विश्वविद्यालय, नांदेड

न्यू मॉडेल डिग्री कॉलेज, हिंगोली

Choice Based Credit System (CBCS)

बी.ए./बी.कॉम./बीएस्सी. द्वितीय वर्ष

हिंदी (SL) एकांकी तथा प्रयोजनमूलक हिंदी

सेमिस्टर - IV प्रश्नपत्र - IV

प्रश्नपत्र प्रारूप

ESE-50 Marks and CA-50 Marks अंक = 100

Time : 2 Hours

Marks : 50

N.B.

- 1) पहला प्रश्न आवश्यक
- 2) प्रश्न 2 से 6 में से कोई भी 3
- 3) सभी प्रश्न को समान अंक

खण्ड अ) पाठ्यक्रम

अंक

प्रश्न 1:	एकांकी विभाग : संदर्भ व्याख्या	10
प्रश्न 2 :	एकांकी पर दीर्घोत्तरी विकल्प सहित प्रश्न	10
प्रश्न 3 :	एकांकी पर लघुत्तरी विकल्प सहित प्रश्न	10
प्रश्न 4 :	एकांकी पर टिप्पणी	10
प्रश्न 5 :	प्रयोजनमूलक दीर्घोत्तरी विकल्प सहित प्रश्न	10
प्रश्न 6 :	प्रयोजनमूलक दीर्घोत्तरी विकल्प सहित प्रश्न	10
प्रश्न 7 :	प्रयोजनमूलक लघुत्तरी विकल्प सहित प्रश्न	10
प्रश्न 8 :	प्रयोजनमूलक हिंदी पर टिप्पणी	10

खण्ड ब) अंतर्गत मूल्यांकन (CA)

50

- 1) कथा परीक्षा 2 (15+15) 30
- 2) स्वाध्याय लेखन 20

स्वामी रामानंद तीर्थ मराठवाडा विश्वविद्यालय, नांदेड
न्यू मॉडेल डिग्री कॉलेज, हिंगोली
बी.ए./बी.कॉम./बीएस्सी./बी.बी.ए./बी.एस्सी., सीएस/बी.टी. द्वितीय वर्ष

हिंदी (SL)

निबंध तथा प्रयोजनमूलक हिंदी

सेमिस्टर IV प्रश्नपत्र IV

ESE-50 Marks तथा CA-50 Marks अंक = 100

खंड अ) एकांकी विभाग

अंक - 25

- 1) औरंगजेब की आखरी रात - रामकुमार वर्मा
- 2) तौलिये - उपेन्द्रनाथ अशक
- 3) कवाँरी धरती - मोहन राकेश
- 4) समरथ को नहिं दोष गुसाई - सफदर हाशमी
- 5) उँचा परबत गहरा सागर- विष्णु प्रभाकर

खंड ब) प्रयोजनमूलक हिंदी :

अंक - 25

(I) पत्रकारिता :

- 1) पत्रकारिता का अर्थ एवम् परिभाषा
- 2) पत्रकारिता का स्वरूप और विशेषताएँ
- 3) पत्रकारिता के विविध प्रकार

(II) अनुवाद :

- 1) व्यूत्पत्ति, अर्थ और स्वरूप
- 2) अनुवाद के क्षेत्र
- 3) अनुवाद के प्रकार

(III) पत्रलेखन :

- 1) सरकारी पत्र का प्रारूप और नमुना
- 2) अधिकारी पत्र का प्रारूप और नमुना

खंड क) अंतर्गत मूल्यांकन (C.A.)

अंक - 50

- 1) कक्षा परीक्षा -02 (15+15) 30
- 2) स्वाध्याय लेखन 20