



स्वामी रामानंद तीर्थ मराठवाडा विद्यापीठ

नांदेड— ४३१६०६ (महाराष्ट्र)

SWAMI RAMANAND TEERTH MARATHWADA UNIVERSITY

NANDED-431606, MAHARASHTRA STATE, INDIA.

Established on 17th September 1994 - Recognized by the UGC U/s 2(f) and 12(B), NAAC Re-accredited with 'A' Grade



ACADEMIC (1-BOARD OF STUDIES) SECTION

Phone: (02462) 229542

Fax : (02462) 229574

Website: www.srtmun.ac.in

E-mail: bos.srtmun@gmail.com

कला विद्याशाखेतील पदवी स्तरावरील
पाली विषयाचा सी.बी.सी.एस. पॅटर्नचा
अभ्यासक्रम शैक्षणिक वर्ष २०१६-१७
पासून लागू करण्याबाबत.

परिपत्रक

या परिपत्रकान्वये सर्व संबंधितांना कळविण्यात येते की, प्रस्तुत विद्यापीठाच्या संलग्नित महाविद्यालयांतील कला विद्याशाखेतील पदवी स्तरावरील खालील विषयाचा **C.B.C.S. (Choice Based Credit System) Pattern** चा अभ्यासक्रम शैक्षणिक वर्ष २०१६-१७ पासून लागू करण्यात येत आहे.

१. बी.ए./बी.कॉम./बी.एस्सी. पाली (द्वितीय भाषा आणि ऐच्छिक) — प्रथम वर्ष (सत्र पहिले व दुसरे)

सदरील परिपत्रक व अभ्यासक्रम प्रस्तुत विद्यापीठाच्या www.srtmun.ac.in या संकेतस्थळावर उपलब्ध आहेत. तरी सदरील बाब ही सर्व संबंधितांच्या निदर्शनास आणून द्यावी.

‘ज्ञानतीर्थ’ परिसर,
विष्णुपुरी, नांदेड — ४३१ ६०६.
जा.क्र.: शैक्षणिक—०१/परिपत्रक/पदवी—सीबीसीएस अभ्यासक्रम/
२०१६-१७/१४६२
दिनांक : ०६.१०.२०१६.



स्वाक्षरित /—
संचालक
महाविद्यालय व विद्यापीठ विकास मंडळ

प्रत माहिती व पुढील कार्यवाहीस्तव :

- १) मा. कुलसचिव यांचे कार्यालय, प्रस्तुत विद्यापीठ.
- २) मा. परीक्षा नियंत्रक यांचे कार्यालय, प्रस्तुत विद्यापीठ.
- ३) प्राचार्य, सर्व संबंधित संलग्नित महाविद्यालये, प्रस्तुत विद्यापीठ.
- ४) उपकुलसचिव, पदव्युत्तर विभाग, प्रस्तुत विद्यापीठ.
- ५) साहाय्यक कुलसचिव, पात्रता विभाग, प्रस्तुत विद्यापीठ.
- ६) सिस्टम एक्सपर्ट, शैक्षणिक विभाग, प्रस्तुत विद्यापीठ.

Swami Ramanand Teerth
Marathwada University, Nanded



B.A. First Year 2016-17

Syllabus of Pali (S. L. & Optional)

CBCS Pattern
Semester – I & II

w.e.f. June 2016-17

Academic Year 2016-17

स्वामी रामानंद तीर्थ मराठवाडा विद्यापीठ नांदेड

विषय :- पाली

पदवी अभ्यासक्रम :- सत्र पध्दती व ऐच्छिक निवड श्रेयांक पध्दती (CBCS)

बी.ए. प्रथम वर्ष – जून २०१६ पासून लागू (w.e.f. June 2016)

सत्र Semester	अभ्यास पत्रिका Paper No.	अभ्यासपत्रिकेचे नाव Name of the Paper	आठवड्याच्या तासिका Lectures Per/week	एकूण तासिका Total Period	अंतर्गत मुल्यांकन Internal Evaluation (CA)	सत्र गुण Marks of Semester (ESE)	एकूण गुण Total Marks	श्रेयांक Credits
I	S.L.	निवडक गद्य व पद्य	04	55	35	40	75	03
	I	पाली परिचय	04	55	35	40	75	03
	II	दीर्घनिकाय व सुत्तनिपात	04	55	35	40	75	03
II	S.L.	निवडक गद्य व पद्य	04	55	35	40	75	03
	III	पाली परिचय	04	55	35	40	75	03
	IV	दीर्घनिकाय व सुत्तनिपात	04	55	35	40	75	03

पहिले सत्र (Semester- I)
बी.ए./बी.कॉम./बी.एस्सी प्रथम वर्ष
सत्र पध्दती

अभ्यासक्रम पत्रिका

विषय – पाली (द्वितीय भाषा)

पेपरचे नांव :- निवडक गद्य व पद्य (S.L.)

एकूण तासिका – ५५
ESE – 40 Marks, CA – 35 Marks

एकूण गुण—७५ (Marks), Credits – 03

उद्देश :- १. पाली भाषेचा परिचय करून देणे

२. पाली साहित्यातील महत्त्वाच्या घटकांविषयी माहिती सांगणे
३. शरीर व चित्त भावनेचा अभ्यास करणे
४. तथागत भगवान बुद्धांच्या धम्मोपदेशाचा परिचय करून देणे
५. पाली व्याकरणाचा अभ्यास करणे

विभाग अ. गद्य विभाग

२० तासिका

१. महासच्चक सुत्त
२. अनाथपिण्डिकवत्थु
३. सिंहनाद चक्रवर्तीसुत्त

विभाग ब. पद्य विभाग

१५ तासिका

१. सोपाक थेर
२. भद्राकुण्डलकेसा थेरी
३. वसलसुत्त

विभाग क. सामान्य माहिती

१० तासिका

१. वर्णविज्ञान
२. शब्दविज्ञान
३. वाक्यविज्ञान

विभाग ड. अंतर्गत मुल्यांकन (Internal Evaluation)

१० तासिका

1. वर्गातच दोन दहा दहा गुणांची घटक चाचणी (Tests) घेणे
2. पंधरा मार्काची Assignment करून घेणे

पहिले सत्र (Semester- II)
बी.ए./बी.कॉम./बी.एस्सी प्रथम वर्ष
सत्र पध्दती
अभ्यासक्रम पत्रिका
विषय — पाली (द्वितीय भाषा)
पेपरचे नांव :- निवडक गद्य व पद्य (S.L.)

एकूण तासिका — ५५
ESE – 40 Marks, CA – 35 Marks

एकूण गुण—७५ (Marks), Credits – 03

- उद्देश :- १. पाली साहित्याचा परिचय करून देणे
२. पाली साहित्यातील महत्त्वाच्या घटकांविषयी माहिती सांगणे
३. मल्लिकामसुत्तातून मुलांपेक्षा मुलगी किती श्रेष्ठ आहे हे समजावून सांगणे
४. तथागत भगवान बुद्धांच्या धम्मोपदेशाचा परिचय करून देणे
५. मैत्री भावनेचा अभ्यास करणे
६. तथागत भगवान बुद्धांच्या शिकवणीपुर्वीच्या तीनही लक्षणांचा अभ्यास करणे

अ. गद्य विभाग

२० तासिका

१. अत्तदिपसुत्त —संयुत्तनिकाय
२. मल्लिकामसुत्त —संयुत्तनिकाय
३. निब्बिदाकंसुत्त — अंगुत्तरनिकाय महावग्ग

ब. पद्य विभाग

१५ तासिका

१. हिरीसुत्त — सुत्तनिपात
२. बुद्धवग्गो — धम्मपद
३. महामंगलसुत्त — खुद्दकपाठ

क. सामान्य माहिती

१० तासिका

१. दुक्ख
२. अनिच्च
३. अनात्म

ड. अंतर्गत मुल्यांकन (Internal Evaluation)

१० तासिका

१. वर्गातच दोन दहा दहा गुणांची घटक चाचणी (Tests) घेणे
२. पंधरा मार्काची Assignment करून घेणे

पहिले सत्र (Semester- I)
बी.ए.प्रथम वर्ष
सत्र पध्दती
अभ्यासक्रम पत्रिका
विषय – पाली (ऐच्छिक भाषा)

पेपरचे नांव :- पाली परिचय (Optional)

Paper No. I

एकूण तासिका – ५५

एकूण गुण—७५ (Marks), Credits – 03

ESE – 40 Marks, CA – 35 Marks

- उद्देश :- १. पाली भाषेचा उदय व विकास स्पष्ट करणे
२. पाली साहित्यातील महत्त्वाच्या घटकांविषयी माहिती सांगणे
३. पाली तिपिटकांचा अभ्यास करणे
४. तथागत भगवान बुद्धांच्या धम्मोपदेशाचा परिचय करून देणे
५. अनुपिटक साहित्यातील अनेक ग्रंथांचा अभ्यास करणे
६. राष्ट्रीय एकात्मता व संघातील जागृतता स्पष्ट करणे

विभाग अ. विभाग

२० तासिका

१. पाली शब्दाची उत्पत्ती
२. पाली भाषा, उदय व विकास
३. पाली वाङ्मयाची उत्पत्ती व विकास

विभाग ब.विभाग

१५ तासिका

१. अनुपिटक वाङ्मयाची उत्पत्ती व विकास

विभाग क. सामान्य माहिती

१० तासिका

१. सङ्घस सामग्री— राष्ट्रीय एकात्मता — विनयपिटक —उपालिपज्जो —चुलवग्गो
२. अप्पमादसुत्त — जागृतता — अंगुत्तरनिकाय

विभाग ड. अंतर्गत मुल्यांकन (Internal Evaluation)

१० तासिका

१. वर्गातच दोन दहा दहा गुणांची घटक चाचणी (Tests) घेणे
२. पंधरा मार्काची Assignment करून घेणे

पहिले सत्र (Semester- II)

बी.ए.प्रथम वर्ष

सत्र पध्दती

अभ्यासक्रम पत्रिका

विषय – पाली (ऐच्छिक भाषा)

पेपरचे नांव :- पाली परिचय (Optional)

Paper No. III

एकूण तासिका – ५५

एकूण गुण—७५ (Marks), Credits – 03

ESE – 40 Marks, CA – 35 Marks

- उद्देश :- १. पाली व्याकरणाचा अभ्यास करणे
२. पाली निबंधाची तयारी करून घेणे
३. पालीत संभाषण कसे करावे यांचा अभ्यास करणे
४. तथागत भगवान बुद्धांच्या धम्मोपदेशाचा परिचय करून देणे
५. प्राचीन कालीन बौद्ध विद्यापीठांचा परिचय करून देणे
६. प्राचीन कालीन बौद्ध कला स्पष्ट करणे

- अ. विभाग २० तासिका
१. वर्णविज्ञान
२. शब्दविज्ञान
३. वाक्यविज्ञान
- ब. विभाग १५ तासिका
१. पाली निबंध व उतारे
२. पत्रलेखन
- क. सामान्य माहिती १० तासिका
१. बौद्ध कला – मुर्तीकला, चित्रकला आणि स्थापत्य
२. बौद्ध विद्यापीठ
- ड. अंतर्गत मुल्यांकन (Internal Evaluation) १० तासिका
१. वर्गातच दोन दहा दहा गुणांची घटक चाचणी (Tests) घेणे
२. पंधरा मार्काची Assignment करून घेणे

पहिले सत्र (Semester- I)
बी.ए.प्रथम वर्ष
सत्र पध्दती
अभ्यासक्रम पत्रिका
विषय – पाली (ऐच्छिक भाषा)
पेपरचे नांव :- दीघनिकाय व सुत्तनिपात (Optional) Paper No. II
एकूण तासिका – ५५ एकूण गुण—७५ (Marks), Credits – 03
ESE – 40 Marks, CA – 35 Marks

- उद्देश :- १. पाली साहित्यातील आदर्श आचारसंहिता स्पष्ट करणे
२. पाली साहित्यातील महत्वाच्या घटकांविषयी माहिती सांगणे
३. तथागत भगवान बुद्धांच्या धम्मोपदेशानुसार मैत्री भावनेचा अभ्यास करणे
४. पाली तिपिटकांचा परिचय देवून सुत्तनिपात ग्रंथाचे महत्व स्पष्ट करणे
५. प्राचीन कालीन बौध्दराष्ट्र व दर्शनीय स्थळांचा परिचय करून देणे

विभाग अ. गद्य विभाग २० तासिका

१. सिंगालोवाद सुत्त (आदर्श आचारसंहिता)

विभाग ब. पद्य विभाग १५ तासिका

१. मेत्तसुत्त
२. पराभवसुत्त

विभाग क.सामान्य माहिती (दर्शनीय स्थळे) १० तासिका

१. सत्तधारा (सांची)
२. देऊरकोठार (रीवा मध्यप्रदेश)
३. सावत्थि
४. वेसालि

विभाग ड. अंतर्गत मुल्यांकन (Internal Evaluation) १० तासिका

१. वर्गातच दोन दहा दहा गुणांची घटक चाचणी (Tests) घेणे
२. पंधरा मार्कांची Assignment करून घेणे

पहिले सत्र (Semester- II)

बी.ए.प्रथम वर्ष

सत्र पध्दती

अभ्यासक्रम पत्रिका

विषय – पाली (ऐच्छिक भाषा)

पेपरचे नांव :- दीघनिकाय व सुत्तनिपात (Optional) Paper No. IV

एकूण तासिका – ५५

एकूण गुण—७५ (Marks), Credits – 03

ESE – 40 Marks, CA – 35 Marks

उद्देश :- १. पाली साहित्यातून वर्ण व्यवस्थेचे खंडण स्पष्ट करणे

२. पाली साहित्यात तथागत भगवान बुध्दाने सांगितलेली शेती विषयक विचार स्पष्ट करणे

३. तथागत भगवान बुध्दांच्या धम्मोपदेशानुसार दीघनिकायांतील सुत्तांचा अभ्यास करणे

४. पाली तिपिटकांचा परिचय देवून सुत्तनिपात ग्रंथाचे महत्व स्पष्ट करणे

५. प्राचीन कालीन बौध्दराष्ट्र व दर्शनीय स्थळांचा परिचय करून देणे

अ. गद्य विभाग

२० तासिका

१. अगगयसुत्त (वर्ण व्यवस्थेचे खंडन)

ब. पद्य विभाग

१५ तासिका

१. कसिभारद्वाज सुत्त

२. विजयसुत्त

क. सामान्य माहिती (दर्शनीय स्थळे)

१० तासिका

१. सारनाथ

२. लुम्बिनी

३. बोधगया

४. कुसिनगर

ड. अंतर्गत मुल्यांकन (Internal Evaluation)

१० तासिका

1. वर्गातच दोन दहा दहा गुणांची घटक चाचणी (Tests) घेणे

2. पंधरा मार्काची Assignment करून घेणे

* * * * *